

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "C. POERIO" - FOGGIA
Liceo delle scienze Umane
Liceo linguistico
Liceo Musicale

ANNO SCOLASTICO 2015/ 2016

DOCUMENTO FINALE

CLASSE V SEZ. I
INDIRIZZO LINGUISTICO

DIRIGENTE SCOLASTICO: Dott.ssa Enza Maria CALDARELLA

COORDINATRICE DI CLASSE: PROF.SSA NICOLINA ZANNELLA

INDICE

- 1. ELENCO ALUNNI**
- 2. COMPONENTI CONSIGLIO DI CLASSE**
- 3. PRESENTAZIONE DEL CORSO DEL LICEO LINGUISTICO**
- 4. STORIA DELLA CLASSE**
- 5. ANDAMENTO DIDATTICO-DISCIPLINARE E PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO**
- 6. LIVELLI DI FREQUENZA ALLE LEZIONI**
- 7. OBIETTIVI TRASVERSALI PROGRAMMATI E VERIFICA DI QUELLI RAGGIUNTI**
- 8. OBIETTIVI COGNITIVI E DI COMPETENZE PROGRAMMATI E VERIFICA DI QUELLI RAGGIUNTI**
- 9. METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI**
- 10. SISTEMI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE CONDIVISI E ADOTTATI**
- 11. ELEMENTI DI VALUTAZIONE PER IL CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO**
- 12. INIZIATIVE SPECIFICHE E PARASCOLASTICHE EFFETTUATE - PARTECIPAZIONE A PROGETTI**

ALLEGATI:

PROVE SIMULATE E GRIGLIA DI VALUTAZIONE

1. ELENCO ALUNNI

1	BOTTICELLI SILVIA
2	BUONANNO ALESSANDRA
3	CASCIOLI ROBERTA
4	DE FILIPPO ALESSIA
5	DEL GROSSO ALESSANDRA
6	DI PALMA MELISSA
7	DIVIRGILIO MARIA PIA
8	FATTORE FRANCESCA
9	GIULIANI GIORGIA
10	GUERRA GABRIELLA DESIRE`
11	MINICHELLA MARIACHIARA
12	OCCHIONERO SILVIA
13	PALLADINO CRISTINA
14	PALMA MARCELLA
15	PORFIRYEVA SVITLANA
16	RINALDI FILOMENA
17	RONGO LUCIA
18	SAVI MARIA ELISABETTA
19	SOTTILE SERENA
20	TESTA PAOLA PIA
21	VARRACCHIO BENEDETTA

2. COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE:

DISCIPLINA	ORE SETTIMANALI 5°anno	DOCENTE
LINGUA INGLESE	3	Prof.ssa ANTONELLA PEGOLI
CONVERSAZIONE INGLESE	1	Prof.ssa CLAUDIA CASIELLO
LINGUA SPAGNOLA	4	Prof.ssa MARIA ASSUNTA MANDUZIO
CONVERSAZIONE SPAGNOLO	1	Prof. ROBERTO SOLIMANDO
LINGUA FRANCESE	4	Prof.ssa VINCENZA BORTONE
CONVERSAZIONE FRANCESE	1	Prof. ANTOINETTE RUGGIERO
ITALIANO E STORIA	6	Prof.ssa ATTILIA CAVALLONE
MATEMATICA E FISICA	4	Prof.ssa GIOVANNA-ANNALaura SCHENA
STORIA DELL'ARTE	2	Prof.ssa NICOLINA ZANNELLA
FILOSOFIA - CLIL	2	Prof.ssa FRANCESCA VOTO
SCIENZE	2	Prof.ssa CARLA SANTARSIERO
SCIENZE MOTORIE	2	Prof.ssa MILVIA DI TULLIO
RELIGIONE	1	Prof.ssa CARMELA D'APOLLO

3. PRESENTAZIONE DEL LICEO LINGUISTICO

“Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l’italiano e per comprendere criticamente l’identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1)

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un’ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all’altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall’italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l’analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

Le peculiarità dell’indirizzo linguistico sono costituite dalla presenza di tre lingue straniere dal primo anno e dalla metodologia laboratoriale che ne caratterizza l’insegnamento. Esse si sviluppano all’interno di una dimensione formativa allargata, assicurata dalle discipline a valenza letterario-artistico, storico-filosofica e matematico-scientifica. La finalità dell’indirizzo è quella di far acquisire una pre-professionalità di base in campo linguistico, con un’apertura interculturale e una competenza linguistico-comunicativa corredata da adeguata conoscenza, aspetti più rilevanti della cultura del contesto globale contemporaneo.

Il Liceo ha aderito alla Rete CERTILINGUA, che considera un ulteriore CERTIFICATO attestante competenze linguistiche di livello B2 o superiore del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue, accertate tramite Ente Certificatore riconosciuto a livello internazionale, in almeno 2 lingue diverse dalla propria lingua madre; frequenza di corsi CLIL in una o più discipline non linguistiche; competenze di cittadinanza europea maturate tramite la partecipazione a progetti di cooperazione internazionale. Lo studente per il rilascio dell’attestato, oltre ai requisiti suddetti, dovrà presentare “La Riflessione sul suo progetto personale”.

La promozione delle lingue comunitarie è stata ed è tutt'ora una delle attività didattiche che meglio caratterizzano l'offerta formativa del Liceo. La qualità dell'insegnamento linguistico è peraltro accresciuta dall'apporto didattico di conversatori di lingua madre francese, inglese, e spagnola. Un contributo significativo alla diffusione delle lingue comunitarie è stato inoltre fornito dai numerosi progetti europei ai quali la scuola ha partecipato istituendo una fitta rete di relazioni con vari paesi con i quali mantiene rapporti orientati alla realizzazione di scambi culturali senza tuttavia trascurare i collegamenti con il territorio attraverso convenzioni con enti con i quali la scuola opera in maniera partecipativa a livello comunale, provinciale e regionale.

4. STORIA DELLA CLASSE

La classe V I ad indirizzo linguistico si presenta composta da 21 alunne. Di esse 4 sono pendolari.

Le studentesse, all'inizio del quinquennio, erano 24; nel corso degli anni tale numero si è ridotto a seguito di bocciature e trasferimenti.

A livello comportamentale la classe si presenta alquanto eterogenea, da una parte un gruppo di alunne più vivaci ed esuberanti e dall'altra un gruppo di ragazze più riservate e silenziose. Tutte le alunne, anche le più vivaci, sono sempre state corrette e rispettose acquisendo, alla fine dei 5 anni, un comportamento maturo e responsabile, basato sulla fiducia reciproca, sul rispetto dei ruoli e delle norme del contratto educativo. La risposta della classe alla condivisione del progetto educativo è stata abbastanza soddisfacente, le allieve hanno partecipato con entusiasmo, sia pure con intensità e continuità diverse, al lavoro in classe così come alle diverse iniziative extrascolastiche.

Si ritiene opportuno sottolineare che, nel corso del quinquennio, si sono avvicinati insegnanti diversi in quasi tutte le discipline (Inglese, Conversazione Inglese, Spagnolo, Conversazione Spagnolo, Latino e Storia, Storia dell'arte, Italiano e Storia) con conseguenti difficoltà di adattamento, da parte delle allieve, alle diverse metodologie di insegnamento.

La classe dall'anno scolastico 2013/2014 ha avviato la metodologia CLIL in inglese per l'insegnamento di Scienze e Filosofia.

Come da nota del 25 luglio 2014 per la DNL, il Colloquio potrà accertare le competenze disciplinari acquisite solo nel caso in cui il Docente di DNL venga a far parte della Commissione di esame in qualità di membro interno.

5. ANDAMENTO DIDATTICO-DISCIPLINARE E PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO

Grazie al comportamento cordiale e corretto delle allieve le lezioni si sono svolte in un clima sereno che ha favorito un insegnamento interattivo. Nel complesso la classe, in quest'ultimo anno scolastico, ha avuto un atteggiamento positivo nei confronti della vita scolastica alla quale la maggior parte delle alunne ha

partecipato con interesse, con disponibilità a recepire gli stimoli, talvolta interagendo con contributi personali o manifestando il desiderio di migliorare la preparazione individuale. Di conseguenza anche l'impegno nello studio è stato, per quasi tutta la classe, abbastanza costante e puntuale, per alcune ottimo. Il grado di apprendimento e il conseguimento degli obiettivi didattici, relativo alle varie discipline, risulta di livello mediamente soddisfacente per la maggior parte della classe, ottima per alcune alunne, al limite della sufficienza per altre.

6. LIVELLI DI FREQUENZA ALLE LEZIONI

La frequenza alle attività didattiche è stata, in generale, abbastanza regolare, fatta eccezione per poche alunne che hanno fatto registrare un elevato numero di assenze a causa di problemi di salute e/o familiari.

7. OBIETTIVI TRASVERSALI PROGRAMMATI E VERIFICA DI QUELLI RAGGIUNTI

Gli obiettivi trasversali delineati in fase di programmazione di classe sono stati i seguenti:

1. Area metodologica

- Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline

2. Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
 - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
 - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
 - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Acquisire in una lingua straniera, strutture, modalità e competenze comunicative.

- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Dalle verifiche di settore e dalle prove simulate interdisciplinari, si può affermare che tali obiettivi sono stati complessivamente raggiunti con esiti diversi, ma tutti evolutivi rispetto alle situazioni di partenza.

8. OBIETTIVI COGNITIVI E DI COMPETENZE PROGRAMMATI E VERIFICA DI QUELLI RAGGIUNTI

Dalle relazioni finali disciplinari e dagli accordi raggiunti in sede di consigli di classe e di dipartimenti disciplinari, risulta che i docenti hanno perseguito il raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- potenziamento dei livelli di consapevolezza di sé, del significato delle proprie scelte, dei propri comportamenti
- promozione di una mentalità dello studio e dell'impegno scolastico come occasione di crescita personale e di arricchimento culturale
- promozione di un atteggiamento di ricerca
- sviluppo del senso di responsabilità e potenziamento dell'autonomia personale
- puntualità nell'adempimento di compiti e incarichi
- rispetto delle diversità
- rispetto dei luoghi e delle cose
- potenziamento della capacità di rispettare le regole
- potenziamento della capacità di autocontrollo
- sviluppo della capacità di dialogo

COMPETENZE

L'insegnamento disciplinare mirerà innanzitutto al conseguimento delle seguenti competenze:

- consolidamento di un metodo di studio e dei requisiti necessari all'apprendimento (capacità di attenzione – concentrazione – osservazione – memorizzazione – precisione...)
- traduzione delle conoscenze in capacità di
 - esporre un testo oralmente o per iscritto in modo chiaro e corretto nei concetti
 - utilizzare con padronanza i linguaggi specifici delle singole discipline
 - documentare e approfondire i propri lavori individuali
- traduzione delle conoscenze in capacità di
 - analisi
 - sintesi
 - utilizzo di conoscenze e metodi già acquisiti in situazioni nuove
 - rielaborazione in modo personale di quanto appreso
 - correlazione di conoscenze in ambiti differenti
- sviluppo della capacità di
 - organizzare il proprio tempo
 - articolare il pensiero in modo logico
 - utilizzare in senso razionale le conoscenze, gli strumenti e le nuove tecnologie anche in ambiente non scolastico
 - partecipare alla vita scolastica e sociale in modo autonomo, creativo e costruttivo

Nello specifico, tali obiettivi possono essere tradotti in termini di conoscenze, competenze e capacità nel seguente modo:

CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'
<p>L'allievo deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i nuclei fondamentali delle discipline ed il loro statuto epistemologico; ➤ Sapersi esprimere nei vari linguaggi specifici in modo corretto. 	<p>L'allievo deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper leggere i testi (e capire le parole ed i concetti "chiave"), analizzarli, contestualizzarli ed interpretarli; ➤ Saper operare sintesi globali; ➤ Saper utilizzare un metodo corretto e flessibile; ➤ Possedere un metodo di studio efficace sia dal punto di vista cognitivo che operativo; ➤ Saper usare approcci pluridisciplinari. 	<p>L'allievo deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Saper valutare; – Sapersi autovalutare; – Saper progettare;

Questi obiettivi e competenze sono stati nel complesso raggiunti, in maniera diversa in rapporto alla partecipazione, alla regolarità dell'impegno prestato, all'interesse e alla capacità d'approfondimento delle allieve.

9. METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI

I docenti hanno svolto il percorso formativo, inteso come apprendimento-insegnamento, utilizzando i seguenti metodi:

- lezione frontale, alternando i momenti informativi a quelli di dibattito aperto;
- ricerche individuali e di gruppo;
- esposizione orale dei contenuti con interventi personali;
- discussioni su temi d'attualità;
- visioni di film;
- partecipazione a spettacoli teatrali, seminari, conferenze, manifestazioni culturali;
- produzione scritta secondo le modalità richieste dalla riforma degli Esami di Stato (analisi testuale, saggio breve, prove strutturate);
- realizzazione prove simulate secondo le modalità richieste dall' Esame di Stato.
- Metodologia CLIL

Fra le varie strategie di insegnamento apprendimento si segue un approccio per problematiche, portando l'alunno a porsi continuamente delle domande su quanto studiato, a selezionare le conoscenze, a comparare documenti fra loro, privilegiando la riflessione e la sintesi.

Nel corso del secondo quadrimestre sono state effettuate **due simulate pluridisciplinari** dell'esame di stato. La tipologia scelta in base alle conoscenze, capacità e competenze degli allievi è stata la B (quesiti a risposta singola), della durata di due ore.

Le simulate hanno avuto luogo secondo il seguente calendario:

- 29/02/2015 materie: Francese, Scienze motorie, Storia dell'Arte, Fisica, Spagnolo
- 11/04/2015 materie: Inglese, Filosofia, Scienze, Matematica, Inglese.

Gli obiettivi delle prove sono stati i seguenti:

- Conoscenza e pertinenza dei contenuti
- Pertinenza dei quesiti
- Capacità di sintesi
- Padronanza linguistica

Le prove sono state valutate in quindicesimi.

STRUMENTI DIDATTICI

Sono stati utilizzati:

- libri di testo in adozione;
- articoli di giornali e riviste;
- documenti estratti da internet;
- audiovisivi;
- palestra.
- lavagna luminosa
- laboratorio d'Informatica
- laboratorio linguistico
- Scambi culturali e stages di studio e/o lavorativi all'estero

10. SISTEMI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE CONDIVISI E ADOTTATI

I docenti della classe sono stati concordi nello stabilire quali sistemi di verifica dell'insegnamento – apprendimento, oltre alle consuete prove scritte e orali, tipologie alternative, anche veloci, utili per un assiduo controllo.

Esse sono state:

- Interventi in situazioni di apprendimento
- Domande flash
- Dibattiti collettivi
- Analisi di testi
- Prove strutturate e semistrutturate
- Saggi brevi e articoli di giornale

- Ricerche di gruppo o individuali
- Schede riassuntive
- Relazioni
- Prove simulate (tipologia B)

La **valutazione finale** terrà conto, oltre che dei riscontri delle prove istituzionali, anche dei seguenti indicatori di rendimento:

- Interesse e impegno nello studio
- Livello di frequenza
- Raggiungimento degli obiettivi in rapporto ai livelli di partenza
- Conoscenze e competenze disciplinari
- Padronanza di linguaggi specifici
- Capacità d'analisi, di sintesi e di rielaborazione personale
- Efficacia del metodo di studio
- Partecipazione al dialogo educativo
- Livello di partecipazione al lavoro dell'area di progetto

I docenti hanno ritenuto opportuno, inoltre, formulare una scala di valutazione di raffronto valore numerico – giudizio sintetico così enucleata:

Eccellente	10
Ottimo	9
Buono	8
Discreto	7
Sufficiente	6
Mediocre	5
Insufficiente	4
Scarso	3-2-1

Voto	Conoscenze	Competenze	Abilità
1 – 3	Conoscenze inesistenti o molto lacunose con gravi errori ed espressione del tutto impropria	Non sa utilizzare gli scarsi elementi di conoscenza oppure, se guidato, lo fa con gravi errori e difficoltà applicative e	Compie analisi errate e non riesce a sintetizzare, né a riformulare giudizi.
4	Conoscenze carenti, con errori ed espressione spesso impropria	Utilizza le conoscenze minime solo se guidato, ma con errori.	Compie analisi parziali e sintesi scorrette
5	Conoscenze superficiali, uso parzialmente corretto del codice espressivo della disciplina	Utilizza autonomamente le conoscenze minime con qualche errore	Compie analisi parziali e sintesi imprecise

6	Conoscenze in media complete esposte in modo semplice e con linguaggio tecnico accettabile	Utilizza le conoscenze minime in modo autonomo e senza gravi errori	Coglie il significato, interpreta semplici informazioni, rielabora sufficientemente
7	Conoscenze complete e se guidato approfondite, esposte con adeguato uso del linguaggio specifico	Utilizza le conoscenze in modo autonomo	Interpreta le informazioni, compie semplici analisi, individua i concetti chiave, rielabora discretamente
8	Conoscenze complete, qualche approfondimento autonomo, esposizione corretta, proprietà linguistica e sicuro uso del codice espressivo specifico	Utilizza le conoscenze in modo autonomo anche rispetto ai problemi relativamente complessi	Coglie le implicazioni, compie analisi complete, rielabora i concetti principali
9 – 10	Conoscenze complete, approfondite ed ampliate, esposizione fluida e linguaggio specifico corretto e ricco	Utilizza le conoscenze in modo autonomo e corretto anche rispetto ai problemi complessi	Coglie le implicazioni, compie correlazioni e analisi complete, rielabora i concetti in modo efficace e corretto, con personale competenza espositiva.

11. ELEMENTI DI VALUTAZIONE PER IL CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO

Il credito scolastico e formativo sarà attribuito dal consiglio di classe in base:

- alla media dei voti finali conseguiti
- al livello di frequenza e dissociazione da assenze collettive
- ai contributi personali
- all'andamento positivo dei precedenti anni di corso
- alla partecipazione a corsi professionalizzati, debitamente documentati, anche esterni alla scuola (informatica, lingue straniere, strumento musicale, volontariato, ecc....)

12. INIZIATIVE SPECIFICHE E PARASCOLASTICHE EFFETTUATE - PARTECIPAZIONE A PROGETTI

Nella scheda che segue sono riportate le attività svolte e le certificazioni conseguite, dalle singole allieve e/o dall'intera classe, nel corso degli ultimi tre anni scolastici

		TERZO ANNO	QUARTO ANNO	QUINTO ANNO
1	BOTTICELLI SILVIA	- Viaggio studio a Whitley Bay - Festa del libro - Corso di giornalismo	- Viaggio studio in Spagna - Viaggio studio in Inghilterra - Viaggio studio in Francia	- Stage lavorativo a Whitley Bay(1mese) - Certificazione B2 inglese (CAMBRIDGE)

2	BUONANNO ALESSANDRA	-Viaggio studio a Cannes livello B1 (2 settimane)	-	-
3	CASCIOLI ROBERTA	-	-	- Partecipazione al progetto Di.Or "Comunicare la scienza"
4	DE FILIPPO ALESSIA	- Partecipazione al coro della scuola; - Festa del libro	-Viaggio studio in Irlanda; - partecipazione al coro della scuola.	
5	DEL GROSSO ALESSANDRA	-Viaggio studio in Inghilterra - Certificazione B1 spagnolo (DELE)	-Viaggio studio in Spagna - Certificazione B2 francese (DELF)	- Candidata al Certilingua - Certificazione B2 inglese
6	DI PALMA MELISSA	-	-	-
7	DIVIRGILIO MARIA PIA	-	-Viaggio studio a Dublino	-
8	FATTORE FRANCESCA	- Stage linguistico in Spagna livello B2 - Viaggio studio a Whitley Bay	-Stage linguistico a Parigi liv. B2 (25-30/01/2015)	- Corso per la certificazione B2 francese (DELF)
9	GIULIANI GIORGIA	- Certificazione B1 Spagnolo (BELE) - ECDL base - Festa del libro	- Stage linguistico a Parigi liv.B2 (25-30/01/2015) - Viaggio studio in Spagna - Viaggio studio a Dublino	- Corso per la certificazione B2 francese (DELF) -Corso per la certificazione B2 Inglese - Stage lavorativo a Whitley Bay (1mese) - ECDL full
10	GUERRA GABRIELLA DESIRE'	-Viaggio studio a Whitley Bay - festa del libro	-Viaggio studio in Spagna (2014); - Stage linguistico a Parigi liv. B2 (25-30/01/2015); certificazione B2 inglese (CAMBRIDGE)	-Stage lavorativo a Dublino (1 mese - referente prof. Casiello)
11	MINICHELLA MARIACHIARA	-Viaggio studio a Whitley Bay - festa del libro	-Stage lavorativo a Parigi liv. B2 (25-30 gennaio 2015); - Viaggio studio in Spagna (2014); certificazione B1 inglese (CAMBRIDGE)	-Stage lavorativo a Dublino (1 mese - referente prof. Casiello)
12	OCCHIONERO SILVIA	-Certificazione B1 spagnolo (DELE)	-Certificato ECDL (Standard-2015) - Certificato ECDL Full Standard- 2015 - Viaggio studio a Valencia livello B2 (Arcadès del Mò Cid 13-18 aprile 2015)	-Stage lavorativo a Madrid (1 mese- EUROPASS- referente prof Caiazza)
13	PALLADINO CRISTINA	-Viaggio studio in Spagna	-Stage linguistico a Parigi livello B2 (25-30/01/2015)	-Stage lavorativo a Madrid (1 mese- EUROPASS- referente prof Caiazza)

14	PALMA MARCELLA	-Viaggio studio Cannes livello B1 (2 settimane)	- Certificazione B2 inglese (CAMBRIDGE); - Viaggio studio a Dublino	-Stage lavorativo a Whitley Bay (1 mese- EUROPASS) - Stage linguistico a Pisa - Presentazione del libro "Madame Bovary" alla manifestazione "Liberrimi"
15	PORFIRYEVA SVITLANA	-Certificazione B1 spagnolo(DELE)	-Stage linguistico a Parigi livello B2 (25-30/01/2015) - Corso di "sensibilizzazione ai problemi alcool correlati"	-Stage lavorativo Inghilterra (2015); -Certificazione B2 francese (DELF) - Certificazione B2 spagnolo (dele) - Certificato ECDL Full Standard -Stage lavorativo Whitley Bay (1 mese- EUROPASS) - Candidata al Certilingua - Stage lavorativo a Whitley Bay (1mese)
16	RINALDI FILOMENA	-Viaggio studio in Inghilterra	-Certificazione B2 francese (2015); - Viaggio studio a Parigi (1 mese)	-Stage lavorativo Parigi (1 mese- EUROPASS)
17	RONGO LUCIA	-Partecipazione al coro della scuola - Corso di giornalismo	- Stage linguistico a Valencia livello B2 - Partecipazione al coro della scuola	- Stage lavorativo a Madrid (1 mese- EUROPASS- referente prof Caizzo) - Partecipazione al coro della scuola
18	SAVI MARIA ELISABETTA	- Partecipazione festa del libro - Corso di formazione per NEF	-Viaggio studio a Dublino	- Corso per la certificazione B2 inglese - Certificazione B2 francese (DELF- 2016) -Stage lavorativo a Parigi (1 mese- EUROPASS)
19	SOTTILE SERENA	-Viaggio studio a Cannes livello B1 (2 settimane); certificazione B1 spagnolo (DELE)	-Stage linguistico a Parigi liv. B2 (25-30/01/2015) - Stage linguistico a Valencia livello B2	- Viaggio di formazione e conoscenza "treno della memoria" (8-12 febbraio 2016) - Certificazione B2 francese (DELF) - Candidata al CERTILINGUA - Certificazione B2 spagnolo (DELE) - Partecipazione al Viaggio "Treno della memoria"
20	TESTA PAOLA PIA	- Viaggio studio a Whitley Bay (2013); certificazione B1 spagnolo (DELE) - Corso di giornalismo - Viaggio studio Spagna	- Stage linguistico a Dublino	-Certificazione B2 inglese (FISRT) - Partecipazione al corso "Alphatest (Medicina- Veterinaria-Odontoiatria)

21	VARRACCHIO BENEDETTA	<ul style="list-style-type: none"> -Viaggio studio Whitley Bay - Certificazione B1 Spagnolo (DELE) 	<ul style="list-style-type: none"> -Viaggio studio in Spagna - Stage linguistico a Parigi liv. B2 (25-30/01/2015) - Viaggio studio a Dublino - Certificazione B2 inglese (CAMBRIDGE) 	<ul style="list-style-type: none"> -Stage lavorativo a Whitley Bay (1 mese- EUROPASS)
-	INTERA CLASSE	<ul style="list-style-type: none"> -Spettacolo teatrale in lingua spagnola a Bari; - Spettacolo teatrale in lingua francese presso il teatro del fuoco - Clil in lingua inglese di scienze 	<ul style="list-style-type: none"> - Clil in lingua inglese di scienze; - Clil in lingua inglese di filosofia (progetto pomeridiano); - Spettacolo teatrale in lingua inglese presso il Teatro del Fuoco; - Spettacolo teatrale in lingua francese presso il Teatro del Fuoco; - Spettacolo teatrale in lingua spagnola presso il Teatro del Fuoco 	<ul style="list-style-type: none"> -Clil in lingua inglese di Filosofia (elaborazione di un PowerPoint avente il seguente tema: "Vita e morte" - Spettacolo teatrale in lingua inglese presso il Teatro del Fuoco; - Spettacolo teatrale in lingua francese presso il Teatro del Fuoco; - Spettacolo teatrale in lingua spagnolo presso il Teatro del Fuoco; - Spettacolo teatrale per la giornata della memoria "CHECKPOINTCHARLIE" presso il Teatro Umberto Giordano - Partecipazione al convegno filosofico dal tema "I totalitarismi - Partecipazione alla festa del libro "liberrimi" - Attività di orientamento presso l'università di Pescara

ALLEGATI - TESTI DELLE PROVE SIMULATE (TIPOLOGIA B) E GRIGLIA DI VALUTAZIONE

SIMULATA TERZA PROVA DEL 29/02/2016 TIPOLOGIA B

FRANCESE

1. Chateaubriand : René et le Mal du siècle
2. Pourquoi Stendhal aimait-il si intensément l'Italie et quels romans ont comme décor l'Italie ?

FISICA

1. definisci la grandezza fisica "intensità di corrente elettrica" e la relativa unità di misura nel s.i., enunciando poi la legge di Ohm.
2. definisci il potenziale elettrico e scrivi la relazione tra la d.d.p. e il campo elettrico uniforme.

SPAGNOLO

1. Qué rasgos característicos del Romanticismo se reflejan en el poema de Espronceda "La canción del pirata"?
2. Esboza un cuadro general del naturalismo español.

STORIA DELLA'ARTE

1. I progressi della scienza e della tecnica hanno giocato un ruolo importante nell'evoluzione dell'arte impressionista?
2. Descrivi le concezioni del restauro che si affermano intorno agli anni 30 dell'Ottocento in Francia e in Inghilterra

SIMULATA TERZA PROVA DEL 11/04/2016 TIPOLOGIA B

BIOLOGIA

1. Descrivere le principali differenze strutturali e funzionali tra i diversi tipi di tessuto muscolare.
2. Dopo aver indicato di quale tessuto i trigliceridi sono i costituenti principali e quale funzione svolgono, spiegare le differenze tra grassi di origine animale e vegetale.

INGLESE

1. In Heart of Darkness, Conrad brings the reader to Africa. The situation the protagonist will face in Congo is finely described by the expression "gloomy circle of some Inferno". Explain the meaning of this quotation.
2. How does T.S. Eliot describe the city in The Burial of the Dead? What are the features that characterise the big towns of the 20th century?

STORIA

1. Perché durante la I Guerra mondiale il 1817 è considerato l'anno cruciale?
2. Cosa disse Mussolini durante il suo famoso discorso del 3 gennaio 1925?

MATEMATICA

1. Definisci l'asintoto obliquo per il grafico di una funzione di equazione $y = f(x)$.

2. Determina, se esiste, l'asintoto obliquo della funzione $y = \frac{3x^2 - 2x + 1}{x - 1}$

FILOSOFIA

1. Marx
2. Egel

CONSIGLIO DI CLASSE V SEZIONE I CORSO LINGUISTICO

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
LINGUA INGLESE	Prof.ssa ANTONELLA PEGOLI	
CONVERSAZIONE INGLESE	Prof.ssa CLAUDIA CASIELLO	
LINGUA SPAGNOLA	Prof.ssa MARIA ASSUNTA MANDUZIO	
CONVERSAZIONE SPAGNOLO	Prof. ROBERTO SOLIMANDO	
LINGUA FRANCESE	Prof.ssa VINCENZA BORTONE	
CONVERSAZIONE FRANCESE	Prof. ANTOINETTE RUGGIERO	
ITALIANO E STORIA	Prof.ssa ATTILIA CAVALLONE	
MATEMATICA E FISICA	Prof.ssa GIOVANNA-LAURA SCHENA	
STORIA DELL'ARTE	Prof.ssa NICOLINA ZANNELLA	
FILOSOFIA - CLIL	Prof.ssa FRANCESCA VOTO	
SCIENZE	Prof.ssa CARLA SANTARSIERO	
SCIENZE MOTORIE	Prof.ssa MILVIA DI TULLIO	
RELIGIONE	Prof.ssa CARMELA D'APOLLO	