

V E LICEO LINGUISTICO – I.I.S. “C. POERIO”- FOGGIA

ROSA DIGITALE 16 MARZO 2017

**WOMEN’S GENEALOGIES
IN SCIENCE**

By

**Sara Cardillo, Lucia Figliola, Miriam Laquintana, Rosa Pompa,
Vittoria Ruberto, Marta Salvatore, Caterina Schiavone,
Stoica Gratiella, Antonella Velluto**

CLIL PHILOSOPHY

docente: prof. Maria Grazia Maitilasso

DESCRIZIONE DEI LAVORI

I lavori sotto presentati
sono stati realizzati in ottica
multidisciplinare
(matematica, fisica e filosofia)
nella 5 E del Liceo Linguistico
nell'ambito del progetto
Rosadigitale.

FINALITÀ DEL PROGETTO

Rosadigitale è un movimento nazionale che vuole promuovere fra le donne la cultura scientifica, digitale e tecnologica.

In tutta Italia, in Europa e all'estero, nel mese di Marzo 2017, si è svolta la seconda edizione de "La settimana del Rosadigitale" in occasione della giornata internazionale della donna.

Nella nostra scuola il progetto è stato promosso e coordinato dalla prof.ssa Clotilde Moro

Il progetto prevede la realizzazione di attività e materiali digitali mediante l'utilizzo di mezzi informatici, software, applicazioni, programmi. Esso intende potenziare le competenze digitali e la cultura informatica soprattutto fra le giovani e abbattere le barriere di pregiudizi e stereotipi sulle donne.

IL NOSTRO PERCORSO DI LAVORO

**I lavori vogliono rappresentare,
secondo la metodologia CLIL,
(Content Language Integrated Learning),
una sorta di genealogia femminile nella
scienza
attraverso il racconto
delle vicende esistenziali e scientifiche
di alcune scienziate
da Ada Lovelace, Marie Curie, Lise Meitner,
Rita Levi Montalcini, Margherita Hack, fino
alla giovane Maryam Mirzakhani**

SOFTWARE PROGRAMMI E APPLICAZIONI DIGITALI

Il senso e il significato della ricerca scientifica di queste donne è stato rappresentato utilizzando Software programmi e applicazioni digitali:

Marta Salvatore e Antonella Velluto hanno realizzato un fumetto sulla fisica Lise Meitner con il software Pixton;

Vittoria Ruberto e Caterina Schiavone hanno composto una genealogia di scienziate sulla bacheca digitale della web applicazione Padlet;

Lucia Figliola ha “composto la vita” e la ricerca scientifica di Marie Curie utilizzando la bacheca digitale della web applicazione Padlet,

Sara Cardillo e Miriam Laquintana, hanno creato fumetti utilizzando foto o disegni e nuvolette di testo su Marie Curie;

Rosa Pompa e Gratiella Stoica hanno disegnato con programmi digitali momenti della vita di Marie Curie.